

TASSILI MAT INTERIEUR 461

Edition: mai 2018 Référence: TAS 461 0329

PRÉSENTATION: peinture mate écologique à base d'huiles végétales

Peinture mate à base de liant végétal pour les murs et les plafonds des pièces sèches - Composition: eau , dioxyde de titane , carbonate de calcium, damar, silicates d'aluminium (type de kaolin), standolie d'huile de lin, néphéline syénite (type de feldspath), caséine, huile de chanvre, résinate de zinc, hydroxyde de sodium, antimousse à base d'huile végétale, conservateurs à base d'isothiazolinones, épaississant à base d'éther de cellulose, aluminosilicate de sodium polysulfuré, hexamétaphosphate de sodium - Substances naturelle ou d'origine naturelle :99,2% - Substances pétrochimiques :0.8%,

TEINTES ET CONDITIONNEMENTS: Blanc en 0.9L, 2.25L, 9L

QUALITES ENVIRONNEMENTALES (PROMOTEUR LABORATOIRES NATURA)

Odeur très légère d'huile végétale - Pas de solvant, pas de co-solvant - Aucun siccatif - Très faible taux de C.O.V. (0,1g/L)

Les emballages et les résidus de peinture sont considérés comme déchets ménagers - Produit sans nocivité.

Emulsion à froid sans émission de gaz à effet de serre.

FONCTION ET PRINCIPALES QUALITÉS

Beau mat profond - Excellent couvrant et garnissant - Lavable

Monocouche sur support homogène imprimé à 70µm sec .

Mêmes performances techniques que celles exigées par l'Ecolabel, attestées par laboratoire tierce partie.

PRÉPARATION DES SURFACES AVANT PEINTURE (Selon DTU 59.1)

Selon les cas: lessivage, dépoussiérage, "matage" des anciennes peintures adhérentes par ponçage léger.

Dans tous les cas: application préalable d'une couche de TASSILI PRIMAIRE 459

UTILISATIONS RECOMMANDÉES

Murs et plafondsdes pièces sèches en intérieur - Supports : plâtre, placoplâtre, Fermacell, papier à peindre, toile de verre, etc...

PRECAUTIONS D'EMPLOI:

Généralités: lire les conseils d'application et recommandations diverses au verso ou sur l'étiquette.

Dans tous les cas, appliquer en couches fines, sans surcharger, sans croiser - Rechampir au fur et à mesure du travail.

Ne pas appliquer sur supports condensants, humides en permanence ni sur un support surchauffé ou à température < à 12°C.

CARACTÉRISTIQUES ET RENDEMENT DU PRODUIT A 20°C

Dté: 1,35 - ESP: 56% - Viscosité: Brookfield 4000 mPas - Brillance: 2 à 3%

Dureté et lavabilité: bonnes après séchage à cœur (env. 7 jours) - Adhérence: excellente

Rendement sur support imprimé: 13,5m²/L/couche au rouleau 10mm en monocouche, 16m²/L/couche au rouleau 6mm en 2 couches.

MATERIEL D'APPLICATION ET PRÉPARATION DU PRODUIT

Mélanger énergiquement le produit, manuellement ou mécaniquement, pour le ramener à une viscosité "crémeuse".

Brosse fibres synthétiques, "patte de lapin" ou rouleau poils courts 6mm ou moyens 9mm, pistolet, station peinture.

Avec un rouleau de plus de 12mm, prudence: l'aspect est moins lisse, un peu poché, et ce rendu, quand il n'est pas souhaité pour masquer les défauts du support, n'est pas toujours apprécié.

DILUTION

A l'eau: si nécessaire 5% à la brosse ou au rouleau en 1ère couche - Airless: 5% - Station peinture: variable selon matériel.

SÉCHAGE A 20°C

Sec au toucher	Recouvrable	Dur à cœur
30mn	6 à 8h à 20°C en système 2 couches	± une semaine

Conservation: 1 an minimum, impérativement au frais, en emballage d'origine non ouvert (T° > 5°C et < 35°C).

Bidon entamé: conservation très aléatoire - En cas d'odeur suspecte, ne pas appliquer.



